

Състезател:

Кон:

2022 FEI ВСЕСТРАННА ЕЗДА						CCI 3* A
ОБЕЗДКА ТЕСТ А - 3*						
Време: От влизане до финалния поздрав – около 4.45 min						
№	Буква	Упражнение	Насоки за оценяване	Макс. оценка	Оценка	Забележки
1	A I	Влизане на събран галоп Събран тръс.	Равномерност, ритъм и праволинейност на галоп; Преходът към събран тръс, качеството на тръса	10		
2	C S	Езда наляво Лявото рамо вътре	Баланс и огъване в завоя; ъгълът, еднаквост/ <i>постоянство</i> на огъването, равномерност и еластичност на крачките	10		
3	V L	Полукръг 10 м полупристъпване на ляво към <b>между S&amp;H</b>	Баланс и огъване в полукръга; равномерност и качество на тръса, сбор, постановка, еднаквост/ <i>постоянство</i> при огъването, гладкост, кръстосване на краката	10		
4	H	Кръг на дясно 10 м	Равномерност, качество на тръса; форма и размер на кръга; огъване и баланс	10		
5	M-X-K K	Удължен тръс Събран тръс	Удължаване и равномерност на крачката; еластичността, баланс и удължаване на рамката.	10		
6		Преходи в <b>M&amp;K</b>	Прецизност на изпълнението; ритъм и ангажираност на задницата	10		
7	A	Спиране	Преход, ангажираност и неподвижност	10		
8	A	Отстъпване 4- крачки и продължаване на среден ходом.	Прецизност, равномерност на крачките, баланс и приемане на контакта	10		
9	A-F-P	Среден ходом	Равномерност, ритъм, рамка, приемане на контакта	10		
10	P-S	Удължен ходом	Равномерност, удължаване на крачките и рамката, приемане на контакта, свобода на раменете и задминаване.	10		
11	S-H-C	Среден ходом	Равномерност, ритъм, рамка, приемане на контакта	10		
12	C R	Събран тръс Дясното рамо вътре	Баланс и огъване в завоя; ъгълът, еднаквост/ <i>постоянство</i> на огъването, равномерност и еластичност на крачките	10		
13	P L	Полукръг на дясно 10 м Полупристъпване на дясно към <b>между R&amp;M</b>	Баланс и огъване в полукръга; равномерност и качество на тръса, сбор, постановка, еднаквост/ <i>постоянство</i> при огъването, гладкост, кръстосване на краката	10		
14	M M-C	Кръг на ляво 10 м Събран тръс	Равномерност, качество на тръса; форма и размер на кръга; огъване и баланс	10		
15	C	Събран галоп на ляво	Прецизно и плавно изпълнение, равномерност, ритъм, баланс	10		

За пренос

150

16	<b>H-P</b>	Среден галоп	Преходът към среден галоп; ритъм и дължина на крачката и рамката, баланс и поемане на тежестта от задницата, праволинейност.	10		
17	<b>P</b> <b>F</b>	Събран Галоп Събран тръс	Качество и баланс в преходите	10		
18	<b>A</b>	Събран галоп на дясно	Прецизно и плавно изпълнение, равномерност, ритъм, баланс	10		
	<b>A-C</b>	Серпентина от 3 извивки (всяка ививка да стига до дългата страна на манежа) с проста смяна по средната линия	без оценка			
19		Първа проста смяна	Ясни преходи, баланс, правота на линията при прехода, равномерност и качество на алюрите.	10		
20		Втора проста смяна	Ясни преходи, баланс, правота на линията при прехода, равномерност и качество на алюрите	10		
21		Качество на серпентината	Равномерност и качество на галопата, позициониране и форма	10		
22	<b>C</b> <b>Прецизно</b> <b>C</b>	Кръг надясно 20 м, на работен галоп, позволявайки на коня да се протиегне напред и надолу Прихващане на повода	Запазване на ритъма и баланса; постепенно удължаване на шията си напред и надолу; поддържане на контакта при удължаването на шията през гърба; огъване, прихващане на поводите без съпротива	10		
23	<b>C</b> <b>M-V</b>	Събран галоп Среден галоп	Преходът към среден; ритъм и удължаване на маха и рамката; баланс и поемане на тежестта от задницата; праволинейност.	10		
24	<b>V</b> <b>K</b>	Събран галоп Събран тръс	Качество и баланс в преходите	10		
25	<b>A</b> <b>L</b>	По средната линия Спиране, поздрав	Праволинейността и качеството на тръса; преход към спиране; неподвижност	10		

Напускане на манежа на свободен ход на дълъг повод през А

**Общо**

**250**

<b>ОБЩИ ОЦЕНКИ</b>			<b>Оценка</b>	<b>Коеф.</b>	<b>Коментар</b>
1	Хармония между ездача и коня	Доверие и партньорство, базирано на принципите на "Тренировъчната скала"	10	2	
<b>ОБЩО</b>			<b>270</b>		

**Объркване на програмата - наказания:**

1-ви път: - отнемат се 2 точки

2-ри път: - отнемат се 4 точки

3-ти път: - елиминирани

Други грешки: отнемат се по 2 т. на грешка

**ОБЩО**


**Забележка 1:** В теста CSI3\* е позволена само юздечка (без мундщук)

**Забележка 2:** Всички упражнения на тръс трябва да се изпълняват "манежно" освен ако не е определено друго